

コロナ禍における「おんがくの共同作業場」の取り組み

「マスク、手洗い、社会的距離。何とも不愉快なこの状況がいつまで続くのか、誰も見当がつかない。まして誰も示してくれない。4月、5月と合唱練習やコンサートがなくなり、6月から少人数の練習が、7月からは半数ずつ交代の練習が始まった。大きな不安は練習が再開した時、いったい何人の人が集まってくれるのか？残ってくれるのか？これまで50年かけて作りあげてきたものが、いちどきに崩れ落ちるのがみえるようだった。」当NPO理事で合唱指揮の郡司博は語る。

合唱練習がまったくできなかつた自粛期間、指導者による「コロナ禍に自宅のできる発声練習」、これまで共演してきた演奏家たちの協力による「おうちで楽しむ小さな演奏会」など多くを発信。一緒に練習はできないが、音楽でつながっていることを再確認。また練習が少しずつ始まって練習に参加することができないメンバーのために、練習曲の郡司指揮動画DVDを作り参加者全員に配った。アマチュアの合唱など三密、不要不急の最高位にランクされるものであり、ただの大声と訓練された発声を同列視し合唱を飛沫感染の元祖のように恐怖を煽るむきもある。少しでも安心して合唱練習、コンサートに参加してもらえるように合唱団員ひとりひとりのためにシンガーシールドを考え作成。自分たちの身は自分たちで守るため、練習前後の組み立て、片づけなどの労力も惜しまず、活用している。

「安心して楽しく歌い、そしてコンサートで多くの方と出会いたい。」たったそれだけのために。

2019年12月
2020年1月7日
1月中旬
2月3日～19日

湖北省武漢市で原因不明の肺炎クラスターが確認される
新種のコロナウイルスと特定
春節で患者数が増加
ダイヤモンドプリンセス号横浜港に。船内で隔離開始、下船
全国一斉休校要請表明(3月2日より休校開始)

2月27日(木) ホームページにて「メサイア」公演にご来場予定の皆さまにお願い
(体調に十分配慮し、ご来場の可否を慎重にご検討ください)
2月29日(土) ルネこだいらにてメサイア公演
来場者少なく、客席には白いマスクが並ぶ。
リハーサルはできる限り短時間で終え、ステージも通常より距離を保つ。
3月4日(水) 3月5日～10日までの練習中止のお知らせ
3月7日(土) 神田教会でのモーツァルト『レクイエム』公演延期
3月12日(木) 利用予定の練習会場が使用不可となり、別会場に変更の予定を連絡
3月27日(金) 練習中止、延期等のお知らせ



NPOニュース(フリーランス音楽家たちの窮状を知らせる)発行、4/3に発送
5月23日『ロ短調ミサ』公演延期の決定、5月9日マーラー交響曲第3番公演延期の案内
ペンシャール会への寄附送金報告(メサイア公演)とコロナ対策についてNPOニュースの発送。
練習を続けることに対し、政府の要請を無視していると合唱団員からも疑問の声があがる。
基本的に自粛前の最後の練習となり、「このような状況下で練習にきてくれてありがとうございました」と指導者から合唱団員への言葉。

3月31日(火) 4月12日までの練習を中止することを発表
4月7日(火) 緊急事態宣言の発令により5月連休明けまでの全ての練習を休みにする

緊急事態宣言発令

4月13日(月) 渡部智也から動画のプレゼント(発声)をYoutube 限定配信
4月15日(水) 渡部智也の動画2 発声練習をYoutube 限定配信
4月18日(土) 渡部智也の動画3 ロングトーンを Youtube 限定配信
4月23日(木) 渡部智也の動画4 ストレッチ2と子音の発声練習 Youtube 限定配信
4月25日(土) 郡司博からのメッセージ -afterコロナの練習は個人練習から小アンサンブル、全体練習へと人数を多くしていく
4月27日(月) 6月16日に立川ステージガーデンこけら落しのボン・ベーターヴェン交響楽団との第9公演中止決定のお知らせ
5月1日(金) 6月に延期になったモーツァルト『レクイエム』演奏会無期延期決定(向日葵の会&OSJ)
5月4日(月) 今後の練習参加についてのアンケート発信及び送付
5月7日(木) 練習を始める準備としてビニールシート、アクリルボードや非接触温度計等の検討を始める

5月10日(日) おうちで楽しむ小さな演奏会 Youtube限定配信～萩原顕彰(ホルン)、吉永哲道(ピアノ)、渡部智也(ロシア歌曲)
5月13日(水) おうちで楽しむ小さな演奏会第2弾 Youtube限定配信～中島ゆみ子(ヴァイオリン)ファミリーと細田銀爾(パーカッション)
5月17日(日) おうちで楽しむ小さな演奏会第3弾 Youtube限定配信～早川枝里子(ピアノ)、萩原顕彰(ホルン)
5月23日(土) 東京オペラシティコンサートホールでのパッハ『ロ短調ミサ』演奏会を延期
おうちで楽しむ小さな演奏会第4弾 Youtube限定配信～民話オペラ「ストーンマン」(渡部智也、土井尻明子)
5月27日(水) おうちで楽しむ小さな演奏会第5弾 Youtube限定配信～青山聖樹&中山亜津紗(オーボエ)、大井哲也(バリトン)&田村由貴絵(アルト)
6月の小人数(2人～5人)練習について、感染予防対策について、NPOニュース等の発送(約500通)

5月28日(木) 郡司博指揮によるDVD(第1弾)撮影
5月30日(土) おうちで楽しむ小さな演奏会第6弾 Youtube限定配信～吉岡次郎(フルート)、大庭蓉子(オーボエ)、高橋さやか(ソプラノ)
6月1日(月) 6月2日から小人数による練習開始の案内及びNPOニュース&さぎょうば通信特別号をホームページに掲載
6月2日(火) 少人数による合唱練習開始 1月間で112名が複数回参加、のべ472名が参加
6月5日(金) おうちで楽しむ小さな演奏会第7弾 Youtube限定配信～モーツァルト『レクイエム』より Benedictus(足立、岩石、西山、原田、中西)
6月12日(金) 現在練習中の曲目の郡司博指揮によるDVD(第1弾)参加者全員に発送
6月13日(土) おうちで楽しむ小さな演奏会第8弾 Youtube限定配信～『あらしのよるに』全曲
6月22日(月) 7月からの合唱練習(基本的に2交代制)についての発信
6月28日(日) 7月からの練習のため練習会場でのディスタンスの取り方などのシミュレーション実施
6月30日(火) 郡司博指揮によるDVD(第2弾)全員への配布開始
7月1日(水) 半数交代制による合唱練習の開始
7月2日(木)

7月5日～8月22日 郡司博の仲間たち カンマーザールサロンコンサート 13公演
入場者合計273名、出演者合計32名

東京アラート発令

東京アラート解除

7月11日(土) 合唱団に向けて年内の出演最終アンケートの発送
7月24日(金) 郡司博からのメッセージ配信 -合唱練習とカンマーザールサロンコンサートについて
8月7日(金) NPOニュース発行
8月8日(土) 個人用シンガーシールドを使用しての合唱練習を開始
8月10日(月) 9月公演に向けて & NPOニュースをホームページに掲載
8月12日(水) 郡司博からのメッセージ配信 -シンガーシールドの完成とコンサートのご案内

